

Warsztaty tworzenia witraży - wyrazić się poprzez sztukę

21 czerwca w wołomińskiej Izbie Wodiczków uroczystie zakończono warsztaty tworzenia witraży, które poprowadził „architekt Wołomina” Andrzej Kaleta - absolwent Wydziału Konserwacji Malarstwa i Rzeźby Polichromowanej warszawskiej ASP, artysta malarz, twórca witraży o tematyce sakralnej i świeckiej. Wydarzenie rozpoczęło się wspólnym obejrzeniem filmu o Józefie Mehofferze, który był uczniem Jana Matejki, mistrzem secesyjnej dekoracyjności, a także twórcą wspaniałych witraży. W filmie skupiono się przede wszystkim na jego najsłynniejszych dziełach w katedrze we Fryburgu oraz na procesie powstawania witraży.

Następnie prowadzący zajęcia Andrzej Kaleta rozdał uczestnikom ręcznie malowane złotą czcionką dyplomy i profesjonalnie omó-

wił wszystkie prace. Porównywał wstępne szkice do finalnego dzieła, obrazujące proces twórczy każdego z uczestników. Chwalił za różnorodność, pomysłowość, kompozycję i wrażliwość, widoczną chociażby w doborze kolorów. - Jestem bardzo zadowolony z tego kursu, ze względu na akt twórczy, który się tutaj dokonał. Każdy jest inny, każdy zrobił coś innego i muszę przyznać, że wszystkie prace są ciekawe - mówił Andrzej Kaleta. - Sztuka zawsze dotyczyła duchowości. Żeby stworzyć dzieło sztuki, nie wystarczy mieć dobry warsztat, potrzebne jest coś jeszcze. Bardzo ważny w procesie tworzenia jest aspekt intuicji i jakby nieświadomego wypowiedzania się. Wydaje nam się, że to co sobie wyobrażamy, gdy zamknijemy oczy, to tylko nasza fantazja. A nasza wyobraźnia jest

potężnym instrumentem twórczym. Da Vinci rysował maszyny latające, a Verne pisał o łodziach podwodnych, kiedy jeszcze nikomu nie przyszło do głowy, że coś takiego w ogóle może istnieć. Często spotykam się z ludźmi, którzy tworzą piękne rzeczy, ale nie potrafią ich docenić. W społeczeństwie panuje stereotyp, że artysta musi skończyć Akademię Sztuk Pięknych, czy pracować w jakiś określony sposób, a właśnie cała historia sztuki pokazuje, że tak nie jest - jeśli ktoś ma talent, to nie jest ważne skąd pochodzi, czy jego wykształcenie. Wszyscy wielcy, zarówno bogaty Picasso czy biedny van Gogh, inaczej spojrzeli na sztukę - malowali energię, a nie to co widzieli; wibracje przedmiotu, nie sam przedmiot. Czasami z zdrościmy innym, jak fajnie potrafią tworzyć. Ja sam przestałem za-

zdrościć, kiedy odnalazłem własną drogę artystyczną i zacząłem robić to, co ja mam robić. Nie chodzi o to by być innym, ale by być sobą. Bez względu na to, jaki uprawiamy zawód, poczucie bycia sobą jest najważniejsze. Kiedy zaglądamy do swojego wnętrza, wchodząc do wewnątrz, do siebie, okazuje się, że możemy tam znaleźć wszystko. Moim zdaniem wielkim zadaniem każdego człowieka jest powrót do samego siebie. Kreacją jest przeżywanie własnego życia i życie w chwili obecnej. Kiedy czerpiemy wiedzę z samych siebie, z własnych doświadczeń, wtedy autorytety, na których się opieraliśmy, schodzą na dalszy plan - dodał Andrzej Kaleta, podkreślając, że witraż dla uczestników warsztatów miał być tylko pretekstem do próby wyrażenia siebie.

W warsztatach wzięło udział kilkanaście osób: dzieci, młodzież szkolna i dorośli. Wszyscy uczestnicy wyrazili chęć na kolejne warsztaty z tworzenia witraży, o których, jeśli dojdą do skutku, nie omisszamy poinformować. (am)



Dni Tłuszcz

16 i 17 czerwca na mieszkańców Tłuszcza czekało sporo atrakcji związanych z obchodami XXII Dni Tłuszcza. Pierwszy dzień świętowania rozpoczęło VI Przeglądem Piosenki Przedszkolnej, podczas

którego przedszkolaki wykonały utwory przygotowane specjalnie na tę okazję. Następnie zaprezentowały się dzieci z Fitness Klubu - Energy Fitness, sekcji tanecznych i wokalnych CKSiR w Tłuszczu. Na scenie wystąpili również: seniorzy z Klubu Seniora „Uśmiech Jesieni”, Chór Miejski Lux Mea, Koło Gospodyń Wiejskich „Kalinki”, zespół „Jasieńki” oraz studenci Uniwersytetu Trzeciego Wieku.

Następnie odbył się pokaz salsy i wręczenie nagród w zawodach i konkursach organizowanych w gminie Tłuszcz. Gwiazdami wieczoru były zespoły Spontan i Jorrgus, zaś taneczną zabawę zagwarantował Dj Yagii. Oprócz atrakcji muzycznych i tanecznych, w Tłuszcz po raz pierwszy odbył się też pokaz laserowy.

Drugi dzień świętowania rozpoczął się mszą świętą odprawioną w kościele Przemienienia Pańskiego w Tłuszczu. Następnie ulicami miasta przeszła parada orkiestr dętych. Na stadionie miejskim odbył się tego dnia Tłuszczanski Festiwal Młodzieżowych Orkiestr Dętych. Mieszkańcy podziwiali również koncerty estradowe, jak i musztry paradne orkiestr. Jury festiwalu po wysłuchaniu wszystkich koncertów estradowych postanowiło przyznać następujące nagrody:

I miejsce - Młodzieżowa Orkiestra Dęta z Kurzętnika

II miejsce - Młodzieżowa Orkiestra Dęta z Sokółki

III miejsce - Młodzieżowa Orkiestra Dęta z Grodziska Mazowieckiego

Wyróżnienie: Miejska Młodzieżowa Orkiestra Dęta OSP z Sierpca oraz Skierniewicka Orkiestra Dęta.

Nagroda publiczności - Radzyńska Orkiestra Dęta.

Wakacje w parku



Przez całe wakacje od 1 lipca do 2 września, w każdą niedzielę od godz. 15:00 do 18:00, Gmina Radzymin wspólnie z Biblioteką Publiczną zaprasza na kolejną edycję Wakacje w Parku 2018 do parku ks. E. Czartoryskiej w Radzyminie. W strefie zabawy na dzieci czekają dmuchane zamki, karuzele oraz animatorzy, którzy prowadzą konkursy i zabawy. W strefie relaksu rodzice i opiekunowie mogą odpocząć na leżakach oraz skorzystać z usług gastronomicznych. Większość atrakcji w ramach Wakacji w Parku 2018 jest bezpłatnych. Przypominamy, że organizatorzy zastrzegają sobie jednak prawo do odwołania imprezy w przypadku niesprzyjającej pogody.

1 lipca podczas inauguracji Wakacji w Parku 2018 organizatorzy dodatkowo zapraszają na Holi Party - Festiwal Kolorów. To pierwsza tego typu impreza w Radzyminie. Imprezę poprowadzi DJ Holii.

ED

Radio FAMA

Wołomin 94,7 MHz

WIEŚCI piszą FAMA głośni

Koncert solistów z Białoruskiej Filharmonii Narodowej

30 czerwca o godz. 17:00 zapraszamy do Pałacu w Chrzęsnem na koncert zespołu solistów „Classic - Avantgarde” z Białoruskiej Filharmonii Narodowej. „Classic - Avantgarde” został założony w 1988 roku i dziś jest prawdziwym liderem wśród zespołów instrumentalnych w Białorusi. Składa się z 18 profesjonalnych muzyków, laureatów wielu konkursów międzynarodowych. Założycielem zespołu i jego niekwestionowanym liderem jest znany muzyk, aranżer i dyrygent, zasłużony działacz sztuki Republiki Białoruś - Władimir Bajdow. Zespół wykonuje białoruską muzykę XV-XIX wieku; utwory klasyków rosyjskiej i europejskiej muzyki, nowoczesną muzykę awangardową, muzykę amerykańskich i europejskich kompozytorów XX wieku. Koncert realizowany jest pod patronatem Ambasadora Republiki Białoruś. Wstęp wolny.



Ptaszki obok Ryby

Prezentujemy najnowsze dzieło Bartka „Winyła” Bednarka, który specjalnie na zamówienie swojej mamy, na ścianie domu namalował ptaki. Graffiti można podziwiać z ulicy Sikorskiego, na terenie posiadłości państwa Bednarek, tuż obok pubu Taaka Ryba w Wołominie. (am)



Letnie kąpiele na Gliniankach

23 czerwca rozpoczął się sezon kąpielowy na Gliniankach w Zielonce. Ratownicy wodni, których zapewnią Ośrodek Kultury i Sportu w Zielonce, będą dyżurować do 2 września w godzinach od 10:00 do 18:00. Tak jak w latach ubiegłych, na terenie Glinianek zostanie wyznaczone miejsce przeznaczone do kąpiei. W trakcie sezonu będą przeprowadzane regularne badania zdatności wody do kąpiei. Kąpiele na Gliniankach możliwe są tylko na obszarze do tego wyznaczonym. Na pozostałym obszarze akwenu pływanie jest zabronione. Glinianki są miejscem niebezpiecznym, w poprzednich latach zdarzały się tu utonięcia, dlatego bardzo prosimy o stosowanie się do zakazów.

Tak jak co roku, na Gliniankach będą pojawiać się częściej niż zwykle patrole policyjne. Zakłócenia porządku można zgłaszać po numerem telefonu: 997 lub bezpośrednio na numer komisariatu w Zielonce: 22 781 01 13.

