

Polak potrafi - w obronie drzew



■ Ceramiczne upominki w ramach projektu „W pień...”

PolakPotrafi.pl to największa w Polsce platforma crowdfundingowa (crowdfunding to finansowanie społecznościowe), opierająca się o nagrody. Każdy, kto potrzebuje pomocy finansowej, aby zrealizować swój koncept, dzięki temu portalowi może uzyskać niezbędne fundusze. Z takiej propozycji postanowiły skorzystać mieszkańcy powiatu wołomińskiego: ceramiczka Wanda Wolf z Ręczaj Nowych i rzeźbiarka Magdalena Karłowicz z Dąbrówki, których projekt można znaleźć na stronie: <https://polakpotrafi.pl/projekt/w-pien>

- Była aleja starych, dorodnych, wielkich drzew. Teraz zostały tylko pnie. 76 pni. Właśnie tyle wycięto pod pretekstem „...zagrożają bezpieczeństwu”. Przeraziły nas te wielkie pomarańczowe, nasprejowane numery na drzewach oznaczające dla nich nieuchronną rzeź. Ten fakt stał się dla nas impulsem do realizacji projektu „...w pień” - piszą na stronie autorki, nawiązując do wyciętych w tym roku drzew przy drodze nr 634, na odcinku od Kobyłki do Wołomina. Dzięki wsparciu przede wszystkim chcąc zorganizować wystawę i wydać katalog. - Na ekspozycję złożyły się 76 białych porcelanowych plastrów, odcisniętych na pniach ściętych drzew oraz 30-40 wielkoformatowych,

pionowych fotografii, ukazujących drzewa. Zdjęcia stworzą symboliczny las, przez który widz musi przejść, aby dojść do miejsca, w którym będą „pozostałości” po tych drzewach - odciski pni. Chcemy działać kontrastem - pion (fotografie drzew) - poziom (pozostałe po nich pnie). Kontrastem wielkości, koloru, dźwięku. Wystawa będzie mogła być prezentowana w różnych miejscach naszego kraju. Mamy już pewność, że we wrześniu 2019 r. odbędzie się w wołomińskiej Galerii Przy Fabryczce, a w październiku tego roku w Zespole Pałacowo-Parkowym w Chrzęsnem. (...) Projekt artystyczno-edukacyjny „...w pień” ma pomóc dostrzec i zrozumieć istniejący problem nadmiernej wycinki drzew. Uwrażliwić i zachęcić do działania naszą społeczność dla dobra nas wszystkich i przyszłych pokoleń. Pracujemy nad tym tematem od ponad roku, robimy wyciski, fotografujemy, dokumentujemy. Zebrane pieniądze przeznaczymy na zakup części materiałów potrzebnych do wykonania eksponatów do wystawy (wydruk fotografii, system zawieszek, masa porcelanowa do wycisków, wypalanie porcelany), skład i druk katalogu i sfinansowanie akcji reklamowej - wyjaśniają artystki.

3 i 4 sierpnia odbyła się promocja projektu na Bulwa-

rach Wiślanych w Warszawie, gdzie były zbierane pieniądze w zamian za drobne ceramiczne upominki. Akcja trwa do 22 sierpnia br. Jeśli autorkom projektu uda się uzbierać więcej niż 8.000 zł, będą mogły zorganizować również: plastyczno-edukacyjne warsztaty dla dzieci, związane z życiem drzew, pod kierunkiem dr inż. Izabeli Myszk, które zostaną przeprowadzone na terenie parku przy Pałacu w Chrzęsnem; akcję „drzewo dla każdego”, w której uczestnicy otrzymają sadzonki z ich własnym imieniem do posadzenia w swoim ogrodzie lub innej wybranej przestrzeni; wykład dr hab. Jacka Borowskiego „Co nam dają drzewa?”.

W realizacji projektu „...w pień” pomaga również dr inż. Izabela Myszk oraz reżyser Michał Kamiński, który zrealizował promocyjny film, do zobaczenia na stronie. Projektowi patronują: Polskie Towarzystwo Dendrologiczne, Związek Polskich Artystów Plastyków Polska Sztuka Użytkowa, Związek Ceramików Polskich oraz wołomińska Fundacja Ogarnij Emocje.

Czytelnikom wrażliwym na los drzew polecamy uwadze ten projekt i zachęcamy do wpłat w miarę możliwości - każda złotówka się liczy w obronie przyrody, bez której człowiek zwyczajnie nie może przetrwać.

A.M.



Plener rzeźbiarski w Jadowie

Jak co roku w Jadowie, na tyłach Gminnego Ośrodka Kultury, na przełomie lipca i sierpnia odbywał się plener rzeźbiarski. Swoje umiejętności posługiwania się piłą mechaniczną i dłutem zaprezentowali panowie: Andrzej Stańkiewicz i Zenon Stańko. (am)



■Fot. GOK Jadów.



Potańcówka „Wołomińskie Magnolie”



W ostatnią sobotę lipca w parku im. Bohdana Woźdicki w Wołominie odbyła się druga edycja potańcówki „Wołomińskie Magnolie”. Na początek prowadzący imprezę Aleks Mackiewicz zaprosił na scenę ubiegłoroczne zwyciężczynie „Wołomińskich Magnolii” oraz organizatorów imprezy: burmistrz Wołomina i prezes Fundacji ODA.

- Od 3 lat realizujemy projekt „Magnolia symbolem Wołomina”, który polega na tym, że co roku sadzimy magnolie. W tym roku posadziliśmy 200 magnolii w przestrzeni miejskiej przez aktywne społeczności, wśród których za wzór mogą podać aktywne członków osiedla Sławek w Wołominie. Pozostałych 100 magnolii zo-

stało skierowanych do szkół, przedszkoli, organizacji pozarządowych, parafii itp. Przy okazji tego wydarzenia wybieramy inspirujące kobiety Wołomina. Kandydatki można zgłaszać do 29 sierpnia, poprzez stronę Urzędu Miasta Wołomin, gdzie znajduje się regulamin i arkusz do pobrania, który po wypełnieniu, należy wrzucić do specjalnie przygotowanych skrzynek, które z kolei będą w trzech miejscach: w wołomińskim MDK-u, Urzędzie Miasta i bibliotece im. Zofii Nałkowskiej. Kapituła, w skład której wchodzi dotychczasowe wyróżnione kobiety oraz przedstawicielka Urzędu i Fundacji ODA, wybierze kolejne inspirujące kobiety Wołomina. Ogłoszenie tegorocznych laureatek odbędzie się

podczas kolejnej potańcówki, która planowana jest we wrześniu. Wybieramy kobiety, które swoją aktywnością w sferze kultury, biznesu, organizacji pozarządowych i w innych dziedzinach przyczyniają się do budowania społeczeństwa obywatelskiego, promują miasto i zmieniają wizerunek miasta na pozytywny - powiedziała inicjatorka projektu Danuta Michalik, prezes Fundacji ODA.

Po przemówieniach przyszedł czas na zabawę, którą rozkręcili zawodowi tancerze, zachęcając publiczność do nauki rock'and'rolla. Wieczorem na scenie wystąpiły zespoły, określane jako nowa fala polskiego dancingu, czyli Babu Król i Smutne Piosenki.

A.M.

XVI Festiwal operetkowo- operowy na Mazowszu

11 sierpnia o godz. 16:00 Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy Radzymin zaprasza do hali sportowej ROKiS, Radzymin, ul. Jana Pawła II 20, na XVI Festiwal operetkowo-operowy na Mazowszu „Melodie, które kocha świat”. Wstęp wolny.



Generał Haller i jego żołnierze

Z okazji 99. rocznicy Bitwy Warszawskiej 10 sierpnia o godz. 18:00 w foyer Miejskiej Sali Koncertowej w Radzyminie będzie miała miejsce wystawa historyczna pt. „Generał Haller i jego żołnierze”, przygotowana przez Muzeum Niepodległości w Warszawie. W programie: prelekcja historyczna Jana Engelgarda, kierownika Muzeum X Pawilonu Cytadeli Warszawskiej i pokaz filmu „Błękitna Armia” (Polska, 2017 r.) - fabularyzowany film dokumentalny o żołnierzach gen. Józefa Hallera z lat 1917-1919.

Wystawa „Generał Józef Haller i jego żołnierze” pozwala poznać materiały, nierzadko unikatowe, ze zbiorów Archiwum Narodowego w Krakowie i Muzeum Niepodległości w Warszawie oraz ze zbiorów prywatnych. Prezentowane zdjęcia pochodzą z okresu wojny z bolszewikami, obu wojen światowych, a także ukazują Generała i jego bliskich po roku 1945, już na emigracji. Na wystawie możemy zobaczyć rodzinę Generała, żołnierzy i oficerów II Brygady Legionów Polskich, takich jak m.in. płk



Marian Januszajtis i książdź Józef Panaś, żołnierzy Błękitnej Armii oraz Armii Ochotniczej z 1920 roku podczas Bitwy Warszawskiej. Prezentacja wystawy jest jednym z przedsięwzięć realizowanych w ramach dotowanego przez Urząd Marszałkowski Województwa Mazowieckiego projektu edukacyjnego Muzeum Niepodległości pt. „100 na 100” (sto projektów na stulecie odzyskania niepodległości). Idee przewodnie projektu to upowszechnianie wiedzy o odzyskaniu przez Polskę niepodległości w roku 1918 i ówczesnym kształtowaniu się jej granic oraz popularyzowanie postaw patriotycznych.

Wystawę będzie można zwiedzać do 15 września br. (am)